

331 *Bud' Bohu* *všechna chvála, čest*

Adam Michna z Otradovic (kol 1600—1676)

Luděk Rejchrt (1939)

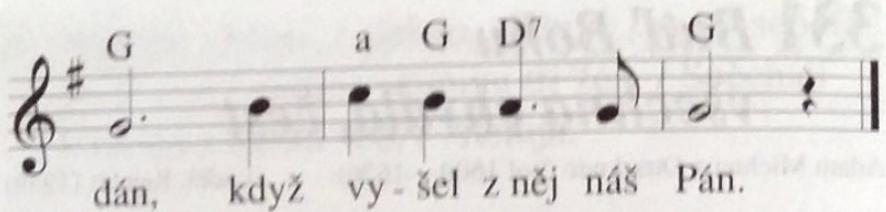
The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one sharp (F#), and treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. Roman numerals (G, e, D, A, C) are placed above specific notes to indicate chords.

1st staff:
Bud' Bo-hu vše-chna chvá - la, čest a

2nd staff:
po - že - hná - ní, že u - sly - šet jsme

3rd staff:
mo - hli zvěst o zmrt - vých - vstá - ní. V ú -

4th staff:
- svi - tu je - ště ztem - ně - lé ve -
- li - ko - noč - ní ne - dě - le hrob ži - vo - tu je



2. A od té chvíle život ten / už nepřestává. /
I ve tmách vzchází každý den / Otcova sláva. /
Hle, vzkvétá znovu planý fík / a vždycky nový
učedník / se k církvi přidává, / když Krista
vyznává.
3. Království Boží víc a víc / k nám všem se blíží. /
Když On vstal z mrtvých, pak už nic / nám
neublíží. / Jen jemu důvěru dejme / a v jeho
slibech doufejme, / vždyť naši slabost zná /
moc jeho vítězná.



117 Nebojte se

Ne-boj - te se, ra - duj - te se! Kris - tus slav-ný ví - těz z hro - bu vstal. z hro - bu vstal.

118 In resurrectione tua

In re-sur-rec-ti - o - ne tu - a, Chri-ste, cœ - li et ter - ra lae - ten - tur. In

(1)

Žalm 104 (103), 1-2a.5-6.10+12.13-14.24+35c

Odpověď:

K 31 Zmrvýchvstání Páně – vigilie

Ve - leb, du - še má, Ho - spo - di - na!

(2)

Ex 15, 1-2.3-4.5-6.17-18

Zmrvýchvstání Páně – vigilie

Odpověď:

Chci zpí - vat Ho - spo - di - nu, ne - bot' je vel - mi vzne - še - ný.

(4)

Žalm 42 (41), 3.5bcd; **43** (42), 3.4

Odpověď:

K 36 Zmrvýchvstání Páně – vigilie

Ja - ko laň prahne po vodách bystřin, tak prahne duše má po to-bě, Bo-že.